

### RENCONTRE D'UN 3ÈME TYPE

Christiane et Philippe Andrieux : un couple, deux artistes, dont la marque personnelle, vivante et diversifiée, s'exerce aussi bien dans le domaine de la création du vitrail que dans celui de sa restauration et de la transmission du savoir. Un climat plus onirique, peut-être, s'attache aux personnages poétiques qui hantent les vitraux de Christiane... Une volonté de dynamisme, avec un brin de ludisme, éclaire ceux de Philippe. Maître verrier, par ailleurs fortement investi dans les structures pouvant influencer l'avenir de la profession : une discipline exigeante qui réclame à la fois un talent d'artiste et une maîtrise totale de la technique.

Si les Andrieux ont quitté un court moment la Maison du Vitrail, leur fief parisien de la rue Desnouettes, c'était pour s'installer le temps d'une exposition dans un pôle actif du vitrail lyonnais : la galerie Images en lumière. En bordure des quais de Saône ce lieu, créé à l'initiative d'un troisième maître verrier, Joël Mône (qui y possède son atelier du Vitrail St Georges depuis 25 ans) est devenu une occasion de visite, de travail et de formation. Rencontre d'un troisième type ? Celui des amoureux inconditionnels du verre et de la lumière ■

L'exposition de Christiane et Philippe Andrieux est visible à la galerie Images en lumière jusqu'au 5 juin : 21-23, quai Fulchiron Lyon 69005. Tél : 04 78 92 94 47. Site : [www.vitrail-center.com](http://www.vitrail-center.com)



Philippe Andrieux



Christiane Andrieux